

Le Majordome réalisé par Lee Daniels

Présenté en avant-première au Festival de Deauville, Le Majordome de Lee Daniels sort cette semaine au cinéma. Forest Whitaker, sous les traits de Cecil Gaines, nous replonge dans l'histoire des Etats-Unis, de l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King en passant par le scandale du Watergate.

Dans ce biopic historique servi par un casting quatre étoiles, le réalisateur de Paperboy et de Precious s'est librement inspiré de l'histoire vraie du majordome Eugene Ellen, qui a officié durant plus de trente ans à la Maison-Blanche. Oprah Winfrey, John Cusack, Mariah Carey ou encore Terrence Howard figurent aux côtés de Forest Whitaker, bientôt à l'affiche de Zulu et de Out of the Furnace.

À travers le regard de ce majordome noir à la Maison-Blanche, on traverse un siècle de vie avant, pendant, et après les *droits civiques* qui ont mis fin à la ségrégation. Au service de sept présidents, il devient un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Ovalé.

En tête du box-office US, le film de Lee Daniels a déjà récolté 91,9 millions de dollars. Défi relevé haut la main selon les critiques, tous s'accordent sur la prestation impeccable de Forest Whitaker, en bonne voie vers l'oscar. Réponse le 2 mars 2014 lors de la 86e cérémonie.