

Gatsby le Magnifique : Héros intemporel

Projeté en ouverture du Festival de Cannes, Gatsby le magnifique sort en DVD cette semaine. L'occasion de (re)découvrir la version de Luhrmann avec Leonardo DiCaprio après celle de Robert Redford.

De Redford à DiCaprio, Gatsby le magnifique a bénéficié de nombreuses adaptations au cinéma. Quarante ans après le film de Jack Clayton, Leonardo DiCaprio succède à Robert Redford dans le rôle de Gatsby. Baz Luhrmann nous livre ici sa propre vision du célèbre roman de F. Scott Fitzgerald.

L'histoire a traversé les époques et été favorablement accueillie dans le monde entier : Nick Carraway, installé dans le New York des années 20, vit entouré d'un mystérieux millionnaire, Jay Gatsby, de sa cousine Daisy et de son mari volage. C'est ainsi qu'il se retrouve au cœur d'un monde fascinant. Témoin privilégié de son temps, il se met à écrire une histoire où se mêlent des amours impossibles, des rêves d'absolu et des tragédies ravageuses et, chemin faisant, nous tend un miroir où se reflète notre époque moderne.

Si Luhrmann souhaitait que sa version de Gatsby le Magnifique soit fidèle au point de vue de Fitzgerald, il a pris la décision de tourner le film en 3D, afin de transposer l'univers du roman de manière totalement inédite. Le réalisateur a fait en sorte que la musique reflète notre époque contemporaine, tout en accompagnant la narration, en s'entourant d'artistes comme Jay Z, Florence x The Machine, Lana Del Rey ou encore The xx.

L'histoire de Gatsby a traversé les années, quelle adaptation allez-vous préférer ?